

Foto

Foto

Foto

Typische Vertreter von Schildvulkanen finden sich auf Hawaii und Island. Auch der Vogelsberg in Hessen gehört in diese Klasse. ▶ Seite 32

Chemische Elemente in der Lithosphäre ▶ Seite 54

Oftmals gibt es keine Krateröffnung sondern Lavaspalten, aus denen die Lava austritt. ▶ Seite 108

7 AKTUELL

| | |
|---|----|
| Zentralspalte bei Thingvellir auf Island | 7 |
| Island – die Nahtstelle zwischen Europa und Amerika | 9 |
| Entstehung des Himalaya | 10 |

32 EXPEDITION | Kurzinformation dazu

Hierbei handelt es sich meist um kleinere Fremdbestandteile in und am Rand von Kontinenten, die sich durch andere Gesteine, anderes Alter, andere Entstehungsweise von ihrer Umgebung unterscheiden.

45 MERIDIAN | Kurzinformation dazu

24 SPEKTRUM | Kurzinformation dazu

| | |
|---|----|
| Der Oberrheingraben – Ozean im Embryonalzustand? | 24 |
| Zentralspalte bei Thingvellir auf Island | 37 |
| Aufschluss des Chulitna-Terranes in Alaska | 39 |
| Basalt der ozeanischen Kruste, zwischengelagerte Tiefseesedimente | 55 |
| Tektonische Verschiebungen im Oberrheingraben | 58 |

176 EINE WELT

| | |
|---|-----|
| Vulkanische Ablagerungen und Kalk, Perm und Trias | 134 |
| Kontinentale Sedimente, späte Trias | 137 |
| Variskisches Gebirge: Verschmelzungspunkt zwischen Nord- und Mitteleuropa | 156 |

NEBENWEGE

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 3 |
| Partielles Aufschmelzen von Gesteinen unterschiedlicher Zusammensetzung (Magmendifferenziation) | 94 |
| Entstehung einer Flutwelle (Tsunami) | 125 |
| Systematik magmatischer Gesteine | 139 |
| Impressum / Vorschau | 168 |

gulliver service

Angesichts der Tatsache, dass im Indischen Ozean eine aktive Plattengrenze für regelmäßige Erdbeben bei der Subduktion der Indisch-australischen Platte unter Eurasien sorgt, ist das Fehlen eines Tsunami-Frühwarnsystems erschreckend und erstaunlich. Bisher hieß es, entsprechende Einrichtungen seien zu teuer und wegen der Seltenheit der Ereignisse nicht rentabel: www.gullivermagazin.de



TITEL STEINE, SAND UND WASSER

Am Sonntag ist das Meer über Cuddalore gekommen. Die Urlauber an der indischen Küste müssen die Flut als apokalyptischen Wahnsinn an diesem Morgen verstanden haben. In Sekunden verloren Tausende ihr Leben, Abertausende ihr Hab und Gut. Eine der schlimmsten Naturkatastrophen aller Zeiten hat sich in einer Zeit ereignet, da man technisch alles zu beherrschen glaubte.

Seite 50



Foto

Stoß- und Stauchkuppenvulkane findet man dann, wenn der Vulkan abgetragen und der Schlotinhalt aufgrund seiner größeren Härte herauspräpariert wurde. ▶ Seite 54

Gulliver Magazin, Typografische Konzeption
I. Layout Inhaltsverzeichnis (Doppelseite)

Die Übersicht hält den **Mittelweg zwischen Fach- und Populärzeitschrift**. Von der einen sind die gleichwertige Reihung der Themen in Text und Bild übernommen, von der anderen die Lebendigkeit durch Farbe und Anschnitte und Anordnung in der Doppelseite.

Die linke Seite gibt Raum für drei bis vier angeschnittene Abbildungen. Hier können ausgewählte Themen mit einer Kurzinformation oder zum Titelthema passende Stimmungsbilder präsentiert werden. Das Inhaltsverzeichnis wird in der im Bund stehenden Kolumne aufgelistet, und zwar die wiederkehrenden Themenlöcke in fester Reihenfolge (Aktuell, Expedition usw., ergänzt durch variable Rubriken (Nebenwege, Vermischtes o. ä.). Ein Infokasten am Seitenfuß bietet Platz für besondere Service- (z.B. Online-)angebote oder editorische Angaben (z.B. über das wissenschaftliche Kuratorium).

Die rechte Seite gibt als Orientierungshilfe eine vereinfachte **kartografische Übersicht** wieder. Darin sind die im Heft abgehandelten Regionen farbig gekennzeichnet. Die Karte korrespondiert hinsichtlich Idee und Gestaltung mit den Übersichten, die den Beiträgen vorangestellt sind. (siehe Teil III „Themen“). Die **Titelstory** wird ebenfalls rechtsseitig präsentiert, und zwar mit der verkleinerten Umschlagabbildung, einer kurzen Einführung und einer Hervorhebung in der Kartenübersicht. Wenn es passt, kann auch ein großformatiges Stimmungsbild über die Übersichtskarte gelegt werden.

Zwischen Umschlag (S.1) und Inhaltsverzeichnis (S.4-5) lässt sich durch eine **Vorwort-Seite** (S.3) eine schlüssige Verbindung herstellen. Seite 2 ist für Werbung vorgesehen.